

Vurderingskriterier

KDA3008 Design og bærekraft

| Kjerneelementer/ tema: | Lav kompetanse karakter 1–2 | Middels kompetanse karakter 3–4 | Høy kompetanse karakter 5–6 |
|------------------------------|---|---|--|
| Miljø og etikk | <p>Viser noe engasjement i etiske og miljømessige problemstillinger knyttet til produksjon og forbruk.</p> <p>Viser noe utforskning av produkt, materiale og prosesser sett i forhold til konsekvensene for mennesker, miljø og ressursbruk.</p> <p>Viser noe sammenheng/ forståelse, i forhold til valg i designprosessen.</p> | <p>Viser engasjement i etiske og miljømessige spørsmål.</p> <p>Undersøker produkt, materiale og prosesser med bevissthet om konsekvensene.</p> <p>Tar gjennomtenkte og etiske valg i designarbeidet.</p> | <p>Viser solid engasjement i etiske og miljømessige problemstillinger.</p> <p>Gjennomfører grundige undersøkelser av produkt, materiale og prosesser med tanke på langsiktige konsekvenser.</p> <p>Tar bevisste og etiske valg i alle faser av designprosessen, med søkelys på bærekraft og ansvarlig forbruk.</p> |
| Prosess og produksjon | <p>Viser noe engasjement i designprosessen.</p> <p>Utforsker noe informasjon og kartlegger noen behov.</p> <p>Utvikler ideer gjennom skisser og modeller, fysisk og digitalt.</p> <p>Kan med fordel vise større grad av sammenheng/ forståelse i valg av løsningsforslag.</p> | <p>Viser engasjement i designprosessen.</p> <p>Undersøker informasjon og kartlegger behov på en god måte.</p> <p>Utvikler ideer gjennom varierte teknikker som skisser, modeller og prototyper.</p> <p>Tar gjennomtenkte valg i løsningsforslaget.</p> | <p>Viser stor grad av engasjement i hele designprosessen.</p> <p>Innhenter variert informasjon og kartlegger behov på en systematisk måte.</p> <p>Utvikler kreative og gjennomtenkte ideer gjennom bruk av ulike teknikker.</p> <p>Presenterer, forklarer og argumenterer overbevisende for egne designløsninger.</p> |
| Funksjon og estetikk | <p>Viserer eksempel på kartlegging av målgrupper, og behovsanalyse.</p> <p>Kan med fordel utforske ergonomi og design på en grundigere måte.</p> <p>Utvikler funksjonelle løsninger med noe bruk av estetiske virkemidler.</p> <p>Kan med fordel vise flere ulike forslag til løsninger i designarbeidet.</p> | <p>Viser engasjement i kartlegging av målgrupper og behovsanalyse.</p> <p>Undersøker ergonomi og design på en bevisst måte.</p> <p>Utvikler funksjonelle løsninger med bruk av varierte estetiske virkemidler.</p> <p>Tar gjennomtenkte valg i designprosessen.</p> | <p>Viser engasjement i kartlegging av målgrupper.</p> <p>Solid utarbeidet behovsanalyse.</p> <p>Innhenter god og variert informasjon om ergonomi og formgivning.</p> <p>Utvikler kreative og gjennomtenkte funksjonelle løsninger med høy kvalitet.</p> <p>Bruker estetiske virkemidler på en måte som fremmer levetid, gjenbruk og kvalitet i designet.</p> |